

Amadis Quartet Concert 2025

With Friends @ Matsumoto

日時: 5月4日(日)

午後1時30分 開場

午後2時 開演

松本市音楽文化ホール

Tel: 0263-47-2004

JR 大糸線 島内駅 南側

入場料: ¥1,000(自由席)

ハーモニーメート ¥500

前売りチケットは4月1日から
ホールで販売いたします。

♪ プログラム ♪

渡辺 俊幸: おひさまのテーマ
ベートーベン:

弦楽四重奏曲 第13番 B.dur

J.S.バッハ: 管弦楽組曲 第2番

ブラームス: クラリネット

五重奏曲 第一楽章

すぎやま こういち(中野知幸編):
ドラゴンクエストⅢ組曲

久石 譲: とんりのトトロ組曲

ほか

アマデイス弦楽四重奏団

中野 知幸: ヴァイオリンⅠ

大坂 和彦: ヴァイオリンⅡ

和食 正久: ヴィオラ

石川 悟: チェロ

田邊 進: フルート

青木 幸雄: クラリネット

佐藤 謙一: ホルン

太田 伸生: コントラバス

天野 典子: ナレーション

主催: アマデイス弦楽四重奏団

問い合わせ先: tonarino@10106.net



アマティス・カルテットは信州大学交響楽団のメンバーが中心となって1974年に結成しました。50年間不動のメンバーは地元の演奏団体で今も活動を続けています。最近横浜に集まってアンサンブルを熟成、茨城、長野、東京、名古屋、京都、奈良などでコンサートを開催しています。

2023年5月にはアマティスQの誕生の地、松本で生誕50周年記念コンサートを開きました。情報も少なく、開催に多くの不安があるなか、ハーモニーホールの方々、地元メディアの方々、数少ない知人の方々からの応援に力づけられ、思い切って開催したところ、予想以上に多くの来聴者があり、驚くとともに感激いたしました。また、コンサートのアンケートでも多くの応援メッセージをいただき、感謝しております。その声に応え、二年後の今回、松本で再びコンサートを開催することになりました。

今回のコンサートでアマティスQは弦楽四重奏の最高峰、ベートーベン後期の名曲No13、前回のコンサートで高評価を博したドラクエIVに続き、ドラクエIII組曲を演奏します。また、これまでコンサートで賛助出演してくれた仲間達も大集合、多彩な響きで室内楽の魅力を披露します。今もなお、アンサンブルを愉しめることに感謝しつつ、精一杯演奏いたします。

♪アマティス・カルテットがコンサートで演奏した主な曲目♪

モーツァルト：弦楽四重奏曲 (No.3、No.16)、クラリネット五重奏曲
フルート四重奏曲 (No.1、No.2、No.3、No.4)
ベートーベン：弦楽四重奏曲 (No.1、2、8、9、10、11、14)
シューベルト：弦楽四重奏曲“死と乙女”、ピアノ五重奏曲“マス”
ブラームス：クラリネット五重奏曲、
ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲“アメリカ”、ピアノ五重奏曲 No.2、
スメタナ：“我が生涯”、ニールセン：弦楽四重奏曲 No.1、
チャイコフスキー：弦楽四重奏曲 No.1 “アンダンテ・カンタービレ”
フォーレ：ピアノ五重奏曲 No.1、ドビッシェ：弦楽四重奏曲、
ラベル：弦楽四重奏曲、
ヤナーチェク：弦楽四重奏曲“クロイツェルソナタ…”、
ショスタコーヴィチ：弦楽四重奏曲 (No.7、No.8、No.10)、
平井康三郎：弦楽のための幻想曲第一番、
久石譲(中野知幸編)：風の谷のナウシカ組曲、となりのトトロ組曲

♪アマティス・カルテット♪

中野 知幸 (1st ヴァイオリン)
信州大卒、奈良県宇陀市在住
大坂 和彦 (2nd ヴァイオリン)
才能教育音楽院卒、横浜市在住
和食 正久 (ヴィオラ)
信州大卒、長野市在住
石川 悟 (チェロ)
信州大卒、茨城県日立市在住



2023年5月 ハーモニーホール