The Harmony Hall
松本市音楽文化ホール
(一財)松本市芸術文化振興財団

モーツァルト・ガラ・コンサート 2027

～オール・モーツァルト・プログラム～



ソプラノ独唱：三井 清夏（ピアノ：村上 藍）

♪ 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』K. 527 より
「酷いですって？いいえ…そんなことはおっしゃらないでください、愛しい人よ」 他



テノール独唱：菅沢 雄星（ピアノ：宮本 汀）

♪「すみれ」K. 476
♪「聖体の祝日のためのリタニア」K. 243 より「聖なるパン」 他



ピアノ：栃本 卓摩 / 小林 花菜

♪ 2 台のピアノのためのソナタ K. 448 より第 1 楽章　他



NMT（ナガノ・モーツァルト・トリオ）

クラリネット：泉 秀登　ピアノ：羽田 詩織　ヴィオラ：田中 美恵子

♪ ピアノ、クラリネットとヴィオラのための三重奏曲
変ホ長調 K. 498（ケーゲルシュタット・トリオ）



松本モーツァルト弦楽四重奏団

ヴァイオリン：石井 泉、古川 千史　ヴィオラ：横田 裕祐　チェロ：寺澤 克義

♪ 弦楽四重奏曲第 17 番変ロ長調 K. 458「狩」

2027 1.24（日）

開演 14:00【開場 13:30】
※公演時間：約 2 時間

松本市音楽文化ホール
小ホール ≪定員：160 名≫

チケット情報

全席自由　一般：1,500円／ハーモニーメイト：1,000円
U-25：500円

チケット発売日　11月21日（土）　10：00～

〒390-0851 松本市島内 4351
松本市音楽文化ホール（ザ・ハーモニーホール）
TEL.0263-47-2004 / FAX.0263-47-2383
ホール公式 HP/SNS

主催：一般財団法人 松本市芸術文化振興財団　　共催：市民タイムス
後援：松本市 / 松本市教育委員会 / 信濃毎日新聞社 /MG プレス /FM まつもと
松本商工会議所 /（公財）八十二文化財団
協力：ハーモニーメイト / 松本オーストリアザルツブルク友好協会
企画制作：松本市音楽文化ホール

Biography

★ 松本モーツァルト弦楽四重奏団
Matsumoto Mozart Strings Quartet（MMSQ）

故 牛山正博氏を中心に松本モーツァルトオーケストラのメンバーにより 2017 年に結成。モーツァルトを中心にハイドン、ベートーヴェン、チャイコフスキーなど幅広いレパートリーに取り組み、松本市音楽文化ホールやあづみ野コンサートホールなどを会場として、これまでに 8 回の自主公演を開催している。
ヴァイオリン：石井 泉、古川 千史　ヴィオラ：横田 裕祐　チェロ：寺澤 克義

★ 菅沢 雄星【テノール】 Yusei Sugesawa, Tenor

松本市出身。SK 松本ジュニア合唱団などに所属し研鑽を積み、塩尻志学館高等学校を経て東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻卒業。桐朋学園大学院修士課程に特待生として在学。松本市音楽文化ホール主催「第 46 回新人演奏会」出演。これまでに清住真達、宮本益光、鈴木准の各師に師事。Gilbert Deflo, Rainer Trost 各氏のマスタークラスに参加。

★ 栃本 卓摩【ピアノ】 Takuma Tochimoto, Piano

松本市出身。信州大学教育学部学校教育教員養成課程卒業、同大学教職大学院高度教職実践専攻修了。第 41 回松本市音楽文化ホール新人演奏会に出演。第 12 回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 銀賞、第 19 回ベーテン音楽コンクール第 2 位、令和 4 年信州大学功労賞受賞。現在、松本市内の中学校にて音楽科教諭として勤務。ピアノを石川三保子、故室井摩耶子、中島卓郎、須沢恭子の各氏に師事。

★ 小林 花菜【ピアノ】 Hana Kobayashi, Piano

松本市出身。信州大学教育学部音楽教育コース器楽研究室（ピアノ）卒業、同大学教職大学院高度教職実践専攻修了。2024 年、松本市音楽文化ホール第 45 回新人演奏会出演。2026 年 3 月、同ホールにてソロ・リサイタル開催。第 16 回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 大学 B 部門全国大会にて金賞・グランプリを受賞し、2026 年 8 月スイスでの演奏会に招待される。第 27 回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA のショパニスト B 部門全国大会金賞、アジア大会銀賞受賞。クラシックを軸に、ジャズやポップスでの演奏活動を行う。作詞作曲、弾き語り、バンドでのライブ活動を行っている。ピアノを中島卓郎、河野香代子、松橋朋潤の各氏に師事。

★ ナガノ・モーツァルト・トリオ
Nagano Mozart Trio

泉 秀登【クラリネット】 Hideto Izumi, Clarinet
諏訪市出身。高校 1 年生よりクラリネットを始める。現在、クラリネットを元 NHK 交響楽団首席奏者の横川晴児氏に師事。2019 年より、師が音楽監督を務める軽井沢国際音楽祭フェスティバル・オーケストラに出演するなど研鑽を積んでいる。

羽田 詩織【ピアノ】 Shiori Haneda, Piano
長野市出身。新潟大学教育人間科学部芸術環境創造過程音楽表現コース卒業。これまでにピアノを武沢洋、山田美子、田中幸治、松井理恵の各氏に師事。信州おとのわプロジェクトアーティ スト。コダマ楽器ピアノ科講師。安曇野市にて「音の栞ピアノ教室」を主宰。

田中 美恵子【ヴィオラ】 Mieko Tanaka, Viola
上田市出身。武蔵野音楽大学器楽学科ヴィオラ専攻卒業。大学在学中、学内選抜にてドイツ 13 都市をオーケストラ団員として遠征。2024 年 5 月 11 日にはデビュー 30 周年を記念してサントミューゼの小ホールにてヴィオラリサイタルを開催し好評を博す。現在、東北信のコンサートホールによる音楽育成事業、協議委員、後進の指導も務める。軽井沢ファミリーオーケストラ弦楽器トレーナー、ensemble NOVAヴィオラ奏者、日本クラシック音楽コンクール審査員、U 演奏家協会会員。これまでにヴァイオリンを室谷高廣、ヴィオラを磯 良男、故ウルリッヒ・コッホの各氏に師事。

★ 三井 清夏【ソプラノ】 Sayaka Mitsui, Soprano
上田市出身。長野県小諸高等学校音楽科を経て、国立音楽大学声楽科卒業、並びにオペラソリストコース修了。同大学院オペラコース修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了、奨励賞及び優秀賞受賞。これまでに、二期会オペラ『カルメン』（沖澤のどか 指揮 / イリーナ・ブルック 演出）フラスキータ役の他、松本市音楽文化ホールの開館 40 周年オープニングコンサートなど多数のオペラ公演およびコンサートに出演し、いずれも好評を博す。二期会会員。

【チケットのお求めはこちらから！】

○ 松本市音楽文化ホール
窓口 / 電話：0263-47-2004　※休館日を除く
WEB：チケット WEB 予約システム（Gettii）　※24 時間受付

WEB 予約 ▶

● 未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス（有料・事前申込）があります。【申込締切：1月10日（日）】
● 駐車場は限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
● 車椅子席でご鑑賞をご希望の方はホールまでお問い合わせください。

ザ・ハーモニーホール 友の会　「ハーモニーメイト」

年会費
■ 個人会員：年会費　2,000円　■ 団体会員：年会費 10,000円
■ 家族会員：年会費　3,000円　■ 賛助会員：　1口　50,000円

インターネットからもご入会いただけます ➡

【お申し込み・お問い合わせ】TEL.0263-47-2004 / FAX.0263-47-2383