

信州発の本格的な弦楽四重奏団

Quartet Quadrilemma の拡大版



Octet

オクテット・オクト・カントウス

たのしいよ

Octo Cantus

真夏のオクテット

令和8年8月8日は8重奏の日！



太田麻衣

平波華映

北川真季

平波智映

井上悠子

大庫るい

永瀬惟

村上曜

O. レスピーギ

リュートのための古風な舞曲とアリア 第三組曲

D. ショスタコーヴィチ

弦楽八重奏のための二つの小品 Op.11

F. メンデルスゾーン

弦楽八重奏曲 Op.20

7/12 ◆ 日 松本市音楽文化ホール 小ホール
開演 19:00 開場 18:30

8/8 ◆ 上 駒ヶ根市赤穂公民館ホール
開演 17:00 開場 16:30

一般 3000 円 (学生 1000 円 / 未就学児無料)

● 入場料は当日受付で御精算ください。● 特に年齢制限はありませんが、小さなお子様は演奏中お静かに願います。

● ご予約・お問い合わせ 090(3978)2720 (村上)
yoh_murakami@hotmail.com

後援 (松本公演) : 松本市、松本市教育委員会
後援 (駒ヶ根公演) : 駒ヶ根市、駒ヶ根市教育委員会



【Octo Cantus】

この八重奏団は、信州発の本格的な弦楽四重奏団を自称するクアルテット・クアドリレンマ（四刀論法四重奏団）を二倍に拡大し、弦楽八重奏というジャンルに取り組むため2026年に結成された。信州室内オーケストラ（指揮・音楽監督：荒川昌美氏）の活動を通じて知り合った音楽仲間でもある。今後も活動を不定期的に継続することを計画中。

【太田麻衣】（おおたまい：ヴァイオリン）

東京音楽大学器楽（ヴァイオリン）専攻卒業。ベルギーリエージュ王立音楽院を経て、ナミュール音楽院に編入し、同音楽院修士課程を最優秀にて修了。在学中より、リエージュフィルハーモニー管弦楽団の客演奏者を務め、ソロ、室内楽等、各地で演奏活動を行う。2011年11月に帰国し、演奏活動及び後進の指導を行っている。

【平波華映】（ひらなみかえ：ヴァイオリン）

ソロ、デュオ、室内楽等々多くの演奏活動を行なっている。日々の楽しみは演奏はもちろんのこと、生徒のレッスン。音楽の魅力、楽しさを伝えられたらと日々邁進中。松本県ヶ丘高等学校、武蔵野音楽大学ヴァイオリン専攻卒業。スズキ・メソードヴァイオリン科指導者。

【北川真季】（きたがわまき：ヴァイオリン）

飯田市出身。飯田高等学校、国立音楽大学卒業。卒業後、2年間ウィーンへ留学。ヴァイオリンを荒井雅至、B. シュミットの各氏に師事。室内楽を徳永二男氏に師事。ソロ、室内楽、オーケストラでの演奏活動や、部活動の外部講師、後進の指導を精力的に行っている。飯田市にてヴァイオリン・シュテルネ主宰。東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団楽団員。

【平波智映】（ひらなみちえ：ヴァイオリン）

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。ソロ、姉妹によるヴァイオリンデュオ、室内楽、オーケストラのコンサートミストレス等、多岐にわたる演奏活動を行っている。中世フィドルで古のサウンドも奏でる。近年ジャズヴァイオリンに魅せられ、ジャズピアニスト・作曲家の西山瞳氏に師事し研鑽を積んでいる。2024年、初となる自主プロジェクト「智映's Music for You ♪」をスタート。

【井上悠子】（いのうえゆうこ：ヴィオラ）

7歳よりスズキ・メソード・ストリング・オーケストラのメンバーとして旧東ドイツや韓国、オーストラリアなどの演奏旅行に参加、ベルリン音楽祭に出演。奨学生としてクリーブランド音楽院に留学、演奏の傍ら貧困地域の公教育に取り入れられたスズキ・メソードのレッスンを担当する。豊田耕児、D. セローン、鈴木裕子、山本眞嗣、桐山建志の各氏に師事。スズキ・メソードのヴァイオリンおよびヴィオラ指導者。

【大庫るい】（おおくらるい：ヴィオラ）

長野県駒ヶ根市出身在住。スズキメソードにてヴァイオリンを始める。伊那北高等学校、新潟大学教育人間科学部芸術環境創造課程音楽表現コース卒業。大学在学中にヴィオラへ転向。現在、フリー奏者としてオーケストラや室内楽での演奏を中心に県内外で活動すると共に、ジュニアオーケストラなどで後進の指導にもあたる。足利カンマーオーケスター登録アーティスト。ensemble NOVA メンバー。

【永瀬惟】（ながせゆい：チェロ）

国立音楽大学卒業、室内楽コース修了。第10回日本アンサンブルコンクール入選、第10回大阪国際音楽コンクール室内楽の部入選。チェロを長瀬冬嵐、寺島都志子、藤森亮一の各氏、室内楽を漆原啓子、徳永二男の各氏に師事。

【村上曜】（むらかみよう：チェロ）

荻原ミナ、田中賢治、中山由佳理、マイラ・ショーヒン、ロウリ・ブレイク各氏に師事。英国王立音楽検定にてディプロマ（チェロ演奏）取得。これまでにグラスゴー音楽祭、エジンバラ音楽祭、ウンブリア音楽祭、たかまつ国際古楽等に出演しており、ジャンルや時代に拘わらず広く演奏活動しているが、特にJ.S. バッハの演奏をライフワークとしている。著書・訳書多数。

松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)



〒390-0851
長野県松本市島内4351

- 駐車場270台
- JR島内駅より徒歩3分



駒ヶ根市赤穂公民館ホール



〒399-4115
長野県駒ヶ根市上穂栄町23-3

- 中央自動車道「駒ヶ根 IC」より約5分
- JR駒ヶ根駅より徒歩約7分
- 高速バスターミナルより徒歩約3分

