

フルート・ヴァイオリン・ピアノによる

アンサンブルの愉しみ



FLUTE 篠山由紀子
VIOLIN 篠山大明

プログラム

J.S. Bach トリオ・ソナタ長調 BWV 1039
G. Schöcker Concertino Italiano
G. Schöcker Fresh Air
C. Cui 5つの小品

N. Rimsky-Korsakov/Kreisler アラビアの歌

H. Wieniawski スケルツォ・タランテラ

B. Martinu フルート ヴァイオリン ピアノのためのソナタ

2026. 5.23 Sat.

松本市音楽文化ホール小ホール

松本市島内435-1 JR大糸線島内駅より徒歩3分

開場15:00 開演15:30

全席自由 一般2,000円 高校生以下500円

チケット予約用
QRコード



プレイガイド 松本市音楽文化ホール 0263-47-2004

コダマ楽器 0263-33-2688

お問い合わせ flvnconcert@gmail.com

主催："アンサンブルの愉しみ" コンサート実行委員会 後援：信濃毎日新聞社 市民タイムス MGプレス コダマ楽器

フルート・ヴァイオリン・ピアノによる
アンサンブルの愉しみ

演奏者プロフィール



篠山 由紀子 フルード / Yukiko Sasayama, FLUTE

松本市出身。信州大学教育学部卒業。同大学院教育学研究科音楽教育専修修了。
フルートを居石ひとみ、塩嶋達美、植村泰一の各氏に、室内楽を武内智子氏に、フラウトトラヴェルソを塩嶋達美氏に師事。大学院修了後渡米、ヴァーモント州モンティピリアにて故ルイ＝モイーズ氏に師事。
帰国後、長野県立高校音楽教諭として7年間教鞭をとり退職。2013年より、ゲイリー＝ショッカー氏に師事。
定期的にニューヨークを訪れ、マスタークラスやレッスンを受講。
コロナ禍以降は、毎月開かれるショッカー氏によるオンラインマスタークラスを受講、体に負担のかからない奏法を追究しながら後進の指導にも注力している。

これまで長野県内各地、関西、福井、東京にて、またフランスやアメリカにおいてもソロや室内楽にて演奏会に出演。
ゴダマ音楽教室フルート科講師。



篠山大明 ヴァイオリン / Daimei Sasayama, VIOLIN

横浜市出身。東京大学理学部卒業後信州大学医学部卒業、同大学院医学系研究科修了。医学博士。
ヴァイオリンを武内智子氏、ヴィエスワフ・ボゴゼルスキー氏らに師事。室内楽を武内智子氏に師事。
11歳よりサンフランシスコシンフォニー・ユースオーケストラで最年少メンバーとして2年間活動に参加。
その間、カリフォルニア州のジュニア・パッサフェスティバルにソロで2回出演。

近年は、各地でソロや室内楽、オーケストラなど幅広く演奏活動を行う。



伊藤響子 ピアノ / Kyoko Ito, PIANO

松本市出身。桐朋女子高等学校音楽科、同大学ピアノ科卒業。
山田武彦ピアノ伴奏塾にて、声楽・器楽のアンサンブルや総譜による演奏、移調奏、即興演奏などを学ぶ。
PTNAピアノコンクール、PIAJAPANピアノコンクール、家永音楽事務所ピアノオーディションに入賞、
長江杯国際音楽コンクールにて優秀伴奏者賞を受賞。現在洗足学園音楽大学および上野学園短期大学にてピアノ伴奏員を務めている他、伴奏者としての演奏活動を多く行なっている。また音楽教室を主宰し、後進の指導にも力を注いでいる。

これまでにピアノソロを、片岡ハルコ、児玉陽子、松崎令子、深町淳子、加藤伸佳、土屋美寧子、千野宜大の各師に師事。ピアノ伴奏法を山田武彦氏に師事。