

チェロの音色が好き

そんなあなたに—。

信州チェロ協会

♪ PROGRAM ♪

- ◆ カノン …………… パッヘルベル
- ◆ フェニックス …………… コレット
- ◆ レリジョーソ …… ゴルターマン
- ◆ 組 曲 …………… フンク
- ◆ アイネクライネナハトムジーク
1 楽章 …………… モーツァルト

Shinshu
Cello
Association

- ◆ シャコンヌ …………… バッハ
山崎 伸子・山本 裕康
北沢 加奈子・外山 賀野
- ◆ アリア …………… バッハ
- ◆ 演奏会用ポロネーズ
…………… ポッパー

第1回 チェロアンサンブルコンサート



© 武藤 章

2025 年 1 月 11 日 (土)
松本市音楽文化ホール 小ホール
開演 18:00 (開場 17:30)



入 場 料

前売券 2,000 円 当日券 2,500 円

《特別ゲスト》

山崎 伸子

山本 裕康



© Hikaru.☆

広島生まれ。齋藤秀雄、レイヌ・フラショー、堤剛、安田謙一郎、藤原真理各氏に師事。第1回民音室内楽コンクール第1位、第44回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。卒業後、文化庁海外派遣研修員として、ジュネーブでピエール・フルニエに師事。「村松賞」、「グローバル音楽賞第1回奨励賞」「東燃ゼネラル音楽賞(旧:エクソンモービル音楽賞)」奨励賞受賞。現在、桐朋学園大学特任教授、東京藝術大学名誉教授。使用楽器はヒエロニムス・アマティ1641年製。

愛知県出身。スズキ・メソードでチェロを始め、中島顕氏に師事。桐朋学園大学で井上頼豊、秋津智承、山崎伸子の各氏に師事。在学中1987年第56回日本音楽コンクール第1位、第1回日本室内楽コンクール第1位など数々の受賞歴を持つ。現在、東京音楽大学教授、東京藝術大学非常勤講師、京都市交響楽団特別客員首席奏者、日本チェロ協会理事、みやざきチェロ協会名誉会員、スズキ・メソード特別講師。

主催：信州チェロ協会

後援：長野県・長野県教育委員会・松本市・松本市教育委員会・(公社)才能教育研究会・市民タイムス
問合せ：shinshu.cello@gmail.com

信州チェロ協会

Shinshu
Cello
Association

会 員 募 集

—— 信州チェロ協会の主旨 ——

信州で活動するチェリストがプロ、アマチュア関係なく集まり、チェロだけで繋がり、交流を深め、チェロの魅力を発信していくことを目的としています。年一度のチェロアンサンブルコンサート、プロの先生をお招きしてのセミナーなどを軸に活動していきます。

本協会の主旨にご賛同いただき、応援して下さる方 チェロを奏さずとも、チェロに興味のある方

♪ 会 員 特 典 ♪

- ・チェロアンサンブルコンサートへの出演資格
- ・セミナー聴講、受講資格
- ・チェロアンサンブルコンサート、チケット1枚ご招待

♪ 年 会 費 ♪

- ・3,000円（年度始まり6月）

※アンサンブルコンサート参加費・セミナー受講費は別途

第1回 チェロアンサンブルコンサート 出演者募集

♪ 2025年1月11日（土） 松本市音楽文化ホール 小ホール

◆ 信州チェロ協会会員であること、年齢、経験年数問いません。

チェロに真摯に向き合い、仲間と一緒に音楽を楽しみたいと思う方ならどなたでも参加できます。

◆ プログラムはチラシの表面を参照してください。

全曲4パートです。全曲でなくても参加できます。

お申し込みの際、演奏希望の曲、パートをお知らせください。

※ご希望に添えないこともありますのでご了承ください。

※バッハのシャコンヌのみ、山崎先生、山本先生、他2名の4人で演奏します。

◆ 練習日／11月17日（日）

12月22日（日）山崎伸子先生、山本裕康先生のご指導

12月29日（日）山崎伸子先生のご指導

練習時間は、全て13:00～18:00の予定（変更の場合もあり）、会場は松本。

この内2回以上は参加してください。

尚、コンサート前日の1月10日（金）18:00～21:30と当日のゲネプロは必須。

◆ 参加費 10,000円

◆ 募集人数 25名

◆ 申し込み締め切り 8月31日（土）

◆ 9月上旬にパートの振り分けをして楽譜をお送りいたします。

♪ お申し込み、お問合せ shinshu.cello@gmail.com

(090-1404-4284 北沢)